

## RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

**Projeto:** Reestruturação do Museu Histórico Municipal de Paracatu

**Proponente:** Associação de Amigos da Cultura de Paracatu

**Local:** Paracatu/MG

**Responsável Técnico:** Natália Morita

No dia 06 de novembro de 2024, a equipe do Semente, representada por Francielle Ferreira, Natália Morita e Francisco Luz, esteve presente na cerimônia de reinauguração do Museu Histórico Municipal de Paracatu, onde foram realizadas as ações museológicas do projeto *de Reestruturação do Museu Histórico Municipal de Paracatu*.



*Fachada do Museu Histórico Municipal de Paracatu*

*Autoria: Francielle Ferreira*

*Data: 06/11/2024*

O objetivo da visita, portanto, foi o acompanhamento da ação de reinauguração do Museu Histórico Municipal de Paracatu, após execução das atividades de curadoria, produção e montagem, propostas no projeto submetido e contemplado via Plataforma Semente.

Inicialmente, a equipe do Semente foi convidada pelo museólogo Diego a visitar o Museu Histórico Municipal de Paracatu antes da cerimônia de reinauguração. Essa visita antecipada possibilitou à equipe vistoriar e fotografar a exposição sem a presença do público visitante.



*Visita a exposição antes da cerimônia de abertura  
Autoria: Natália Morita  
Data: 06/11/2024*

O prédio que abriga o Museu Histórico Municipal de Paracatu, foi restaurado e inaugurado em meados de 2022, não contemplando a reformulação museológica e conservação do acervo. A proposta entrou na Plataforma Semente através da Associação Amigos da Cultura de Paracatu, a fim de buscar recursos para melhoria na narrativa e valorização da história e cultura Paracatuenses, sendo este executado juntamente com a participação da comunidade.



*Vista posterior da edificação a partir do quintal*

*Autoria: Francisco Luz*

*Data: 06/11/2024*



*Entrada de uma sala de exposição a partir do corredor  
Autoria: Natália Morita  
Data: 06/11/2024*

A exposição foi dividida por temas e cada qual recebeu uma cor de pintura da parede e mobiliário. A começar o roteiro da exposição, tem-se uma vitrine dedicada à história dos povos originários, aos tropeiros viajantes pelo interior do país, à mineração na região, uso de mão-de-obra escravizada, diferentes manifestações religiosas, mobiliário de casa típica e utensílios de serviços.



*Vitrine mostrando esculturas de ex-votos  
Autoria: Francisco Luz  
Data: 06/11/2024*



*Vitrine de exposição com acervo sobre serviços  
Autoria: Francisco Luz  
Data: 06/11/2024*



*Vitrine simulando uma casa mineira  
Autoria: Francisco Luz  
Data: 06/11/2024*



*Vitrine de exposição com acervo dos tropeiros*  
 Autoria: Natália Morita  
 Data: 06/11/2024



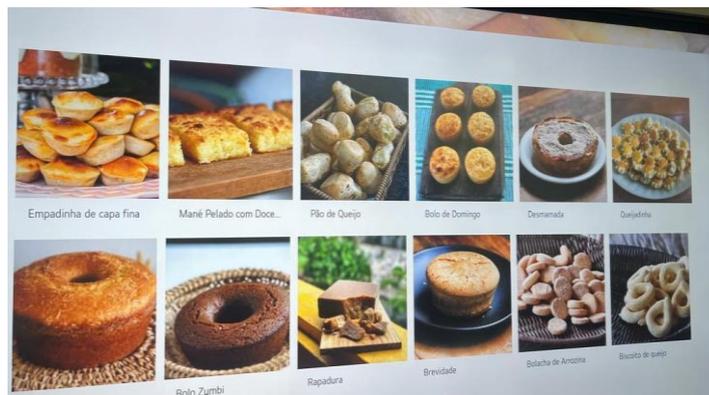
*Vitrine de exposição com acervo da Caretagem*  
 Autoria: Natália Morita  
 Data: 06/11/2024



*Vitrine de exposição sobre o ofício de tear*  
 Autoria: Natália Morita  
 Data: 06/11/2024



*Painel e vitrine de exposição sobre os povos originários*  
 Autoria: Natália Morita  
 Data: 06/11/2024



*Tela interativa com informações sobre Paracatu*

*Autoria: Natália Morita*

*Data: 06/11/2024*

A Plataforma Semente, representada pela analista técnica de patrimônio, Francielle Ferreira, foi convidada a fazer um pequeno discurso na cerimônia de reinauguração, sobre a Plataforma e o trabalho da mesma com o Projeto de Reestruturação do Museu Histórico Municipal de Paracatu.



*Discurso da representante do Semente na cerimônia de reinauguração*

*Autoria: Francisco Luz*

*Data: 06/11/2024*

Seguindo o discurso dos convidados, estes foram convidados a participar do momento de corte da fita e o descerramento da placa de reinauguração.





*Entrevista do Museólogo Diego para Rádio MPMG  
Autoria: Natália Morita  
Data: 07/11/2024*

Ao final da visita, constatamos que o projeto está em andamento, já em fase de finalização, e que as atividades foram bem executadas e satisfatoriamente recebidas pelos participantes.

Sem mais,

Belo Horizonte, 13 de novembro de 2024.